

MESSED UP IN MEMPHIS

Chorégraphie: Dee Musk (mai 2010)
Musique: *Messed Up In Memphis par Darryl Worley* (160bpm)
Description : Intermédiaire, 4 murs, 64 temps

***Intro**:* Commencer après 64 temps (environ 24 secs)
Restart: 1 restart pendant le mur 4, après 32 temps (face à 12 h)

SIDE, TOUCH X3, SIDE, TOUCH X3
1-2 PG à gauche (1), toucher PD près du PG (2)
3-4 Toucher PD à droite (3), toucher PD près du PG (4)
5-6 PD à droite (5), toucher PG près du PD (6)
7-8 Toucher PG à gauche (7), toucher PG près du PD (8)

SCISSOR CROSS, HOLD, ROCK 1/4 TURN, STEP, HOLD
1-2 PG à gauche (1), assembler PD au PG (2)
3-4 Croiser PG devant PD (3), pause (4)
5-6 PD à droite (5), revenir sur PG et 1/4 tour à gauche (6) (9 h)
7-8 Avancer PD (7), pause (8)

TRIPLE FULL TURN, HOLD, STEP, TOUCH, STEP, KICK
1-2 ½ tour à droite, PG derrière (1), ½ tour à droite, PD devant (2),
3-4 Avancer PG (3, pause (4)
Option : Remplacer le tour complet avec shuffle gauche devant, pause
5-6 Avancer PD (5), toucher la pointe G derrière PD (6),
7-8 Reculer PG (7), kick du PD devant (8)

BACK LOCK STEP, HOLD, ROCKING CHAIR
1-4 Reculer PD (1), croiser PG devant PD (2), reculer PD (3), pause (4)
5-8 Reculer PG (5), revenir sur PD (6), avancer PG (7), revenir sur PD (8)

RESTART : mur 4, Recommencer la danse depuis le début ici (face à 12 h)

SCISSOR CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, HOLD
1-2 PG à gauche (1), assembler PD à PG (2)
3-4 Croiser PG devant PD (3), pause (4)
5-6 PD à droite (5), croiser PG derrière PD (6)
7-8 1/4 de tour à droite et PD devant (7), pause (8) (12 :00)

STEP, PIVOT 1/2, STEP, HOLD, 1/2 TURN, TOUCH, 1/2 TURN, BRUSH
1-4 Avancer PG (1), 1/2 tour à droite et PD devant (2), avancer PG (3), pause (4) (6 h)
5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière (5), toucher la pointe gauche près PD (6)
7-8 1/2 tour à gauche et PG devant (7), brosser PD devant (8)



FORWARD MAMBO, HOLD, SAILOR 1/4 TURN, HOLD

1-4 Avancer PD (1), revenir sur PG (2), reculer PD (3), pause (4)
5-6 1/4 de tour à gauche et croiser PG derrière PD (5), PD à droite (6) (3 h)
7-8 Avancer PG (7), pause (8)

STEP, 1/2 TURN, STEP, HOLD, 1/2 TURN, TOUCH, 1/2 TURN, BRUSH

1-4 Avancer PD (1), 1/2 tour à gauche, PG devant (2), Avancer PD (3), pause (4) (9 h)
5-6 1/2 tour à droite et PG derrière (5), toucher la pointe droit près PG (6)
7-8 1/2 tour à droite et PD devant (7), brosser PG devant (8)

Recommencer toujours avec le sourire, bonne chance !